

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ
08.06 - 24.08



ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ
ΣΑΪΝΟΠΟΥΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ & ΔΗΜΟΣ ΣΠΑΡΤΗΣ



39ο
ΠΟΛΙ
ΤΙΣΤΙ
ΚΟ
ΦΕΣΤΙ
ΒΑΛ
2026



Ο Γεώργιος Σαϊνόπουλος και η σύζυγός του Χρυσαιγή ήταν οι άνθρωποι, που με το πρωτοπόρο και μεγαλόπνοο όραμά τους έδωσαν στο Σαϊνοπούλειο Ίδρυμα τις σημερινές του διαστάσεις δίνοντας έμφαση στον χώρο του Πολιτισμού και του Αθλητισμού, της κοινωνικής και οικολογικής ευαισθητοποίησης ευεργετώντας πολλαπλά τη Λακωνία και ιδιαίτερα την πόλη της Σπάρτης.

Εξ ιδίων πόρων δημιούργησαν το ιδιαίτερου κάλλους Σαϊνοπούλειο Άλσος, καθώς και το Σαϊνοπούλειο Αμφιθέατρο, σε μία τοποθεσία με φυσική σκηνογραφία τον αγέρωχο Ταΰγετο και τη βυζαντινή καστροπολιτεία του Μυστρά.

Εδώ και 39 χρόνια έχει καθιερωθεί το Φεστιβάλ του Σαϊνοπουλείου Αμφιθεάτρου, όπου διοργανώνονται κάθε καλοκαίρι ποιοτικές παραστάσεις. Από την ορχήστρα του θεάτρου έχουν περάσει οι πιο σημαντικοί καλλιτεχνικοί φορείς της χώρας μας, καθώς και τα μεγαλύτερα ονόματα της τέχνης.

Διοικητικό Συμβούλιο

ΜΙΧΑΛΗΣ ΒΑΚΑΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΡΟΕΔΡΟΣ - ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΣΠΑΡΤΗΣ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΟΥΖΑΚΗΣ
ΕΠΙΤΙΜΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΒΑΡΒΑΡΑ ΑΛΟΙΜΟΝΟΥ - ΒΕΛΔΕΚΗ
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ - ΝΟΜΙΚΟΣ

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΕΛΟΣ

ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ
ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ - ΝΟΜΙΚΟΣ

ΜΕΤΑΞΙΑ ΠΑΠΑΠΟΣΤΟΛΟΥ
ΤΑΜΙΑΣ - ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ - ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ

Διατελέσαντες Πρόεδροι

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΑΪΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΡΩΗΝ ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΣΠΑΡΤΙΑΤΩΝ (1967-2010)

ΧΡΥΣΑΥΓΗ ΣΑΪΝΟΠΟΥΛΟΥ
(2010-2022)

ΠΕΤΡΟΣ ΔΟΥΚΑΣ
ΠΡΩΗΝ ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΣΠΑΡΤΗΣ (2022-2023)

Αθλητική Επιτροπή

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΡΙΣΤΟΥΡΗΣ
ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΣΠΑΡΤΙΑΤΙΚΟΥ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΟΥ
ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΣΠΑΡΤΗΣ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΤΣΟΥΛΗΣ
ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ ΚΑΛΑΘΟΣΦΑΙΡΙΣΗΣ

Οργάνωση Γραφείων Σαϊνοπουλείου Ίδρυματος

ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ
ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΟΣ, Α' ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

ΜΑΡΙΑ ΚΑΝΑΚΑΡΑΚΗ
ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ,
ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ & ΑΡΜΟΔΙΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ



Σημεία Προπώλησης

ΣΠΑΡΤΗ (για όλες τις παραστάσεις)

Γραφεία Σαϊνοπουλείου Ίδρυματος
Κων. Παλαιολόγου 86, Τηλ. 27310 82470 (9:00 πμ - 2:00 μμ)

Για τις παραστάσεις

«Το παιχνίδι της χαράς», «Πέρσες», «Εγώ θα σας τα πω!» και τη Συναυλία Γιάννη Κότσιρα

ΓΥΘΕΙΟ

Γεώργιος Χασανάκος Βιβλιοπωλείο -
Μουσικό Κατάστημα στο ισόγειο του
Ξενοδοχείου «Ακταίον» | Τηλ. 27330 22064

ΚΑΛΑΜΑΤΑ

Εφημερίδα «Ελευθερία» | Γεωργούλη 26,
Τηλ. 27210 21421

ΜΟΛΑΟΙ

Φαρμακείο Μοσοβοβάκου | Τηλ. 27320 22202

ΤΡΙΠΟΛΗ

Μουσικό Κατάστημα «Music Center»
Βασ. Γεωργίου Α'3, Τηλ. 2710 224545

Θερμές ευχαριστίες στην Ελληνική Ομάδα Διάσωσης - Παρ/μα Λακωνίας, στον Ελληνικό Ερυθρό Σταυρό - Περιφερειακό Τμήμα Σπάρτης, σε όλους τους εθελοντές του Φεστιβάλ, στα σημεία - καταστήματα προπώλησης εισιτηρίων και στους Πολιτιστικούς Συλλόγους της Λακωνίας για την πολύτιμη αρωγή τους.

ΔΕΥΤΕΡΑ 08.06.26 ΚΑΙ ΤΡΙΤΗ 09.06.26

ΣΑΪΝΟΠΟΥΛΕΙΟ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ

Μήδεια του Ευριπίδη

Ερασιτεχνική Θεατρική Ομάδα Λακωνίας

Η Ερασιτεχνική Θεατρική Ομάδα Λακωνίας (ΕΘΟΛ), για πρώτη φορά στη 25χρονη πορεία της, παρουσιάζει για την καλοκαιρινή θεατρική περίοδο του 2026 αρχαία τραγωδία και συγκεκριμένα τη Μήδεια του Ευριπίδη, σε μετάφραση του Γιώργου Χειμωνά και σκηνοθεσία του Δημήτρη Αγορά.

Πρόκειται για μια μεγάλη και φιλόδοξη παραγωγή με 17μελή θίασο, πρωτότυπα κοστούμια και πρωτότυπη μουσική βασισμένη σε αρχαία όργανα, όπως βάρβιτος, κίθαρις, λύρα και αρχαιοελληνικοί αυλοί.

Η παράσταση πλαισιώνεται από την παρουσία δύο μουσικών επί σκηνής, καθώς και από εντυπωσιακά σκηνικά και φωτισμούς, που συμβάλλουν στη δημιουργία μιας ιδιαίτερα ατμοσφαιρικής θεατρικής εμπειρίας.

ΕΝΑΡΞΗ 21.30 ΕΙΣΟΔΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΝΙΣΧΥΣΗ



ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

697 35 66 620 | www.ethol.gr

ΣΑΒΒΑΤΟ 13.06.26

ΝΕΡΟΜΥΛΟΣ ΣΑΪΝΟΠΟΥΛΕΙΟΥ ΑΛΣΟΥΣ

«Φιλενάδα, Φουντουκιά μου»

Θεατρική παράσταση 2ου Δημ. Σχολείου Σπάρτης

Μια θεατρική παράσταση από τους/τις μαθητές/τριες της Γ' τάξης βασισμένη στο ομώνυμο βιβλίο της Αγγελικής Βαρελλά, που έχει σκοπό να ευαισθητοποιήσει τους/τις μαθητές/τριες πάνω σε υπαρκτά προβλήματα, όπως η καταστροφή του φυσικού περιβάλλοντος και να ενεργοποιήσει τη στάση τους, μέσα από το Θέατρο, απέναντι στην επίλυση του ζητήματος.

Η παράσταση διασκευάστηκε από τη θεατρολόγο Δρ. Γεωργία (Ζέτα) Καλλαρά και είναι ενταγμένη στο πλαίσιο του Προγράμματος Σπουδών «Δράσεις Ενεργού Πολίτη».

ΕΝΑΡΞΗ 20.15 ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ



ΔΕΥΤΕΡΑ 22.06.26

ΣΑΪΝΟΠΟΥΛΕΙΟ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ

«Έκφρασή μου/μας»

Μουσικοχορευτική εκδήλωση Λαογραφικής Ομάδας Λακωνίας

Μια παράσταση αφιερωμένη στην έκφραση του ατόμου και της συλλογικότητας μέσα από τα στοιχεία του ελληνικού λαϊκού πολιτισμού.

Μέσα από μουσικοχορευτικές επιτελέσεις και εθιμικές πρακτικές από διάφορες περιοχές της χώρας, αναδεικνύεται η δύναμη της κοινότητας, της παρέας και της



ανθρώπινης σύνδεσης, όπως αυτή εκφράζεται τόσο στην παράδοση όσο και στη ζωή και καθημερινότητα της μικροκοινωνίας του συλλόγου.

Συμμετέχουν τα τμήματα Παραδοσιακού Χορού, Παραδοσιακού Τραγουδιού και Παραδοσιακών Οργάνων της Λαογραφικής Ομάδας Λακωνίας.

Η παράσταση πλαισιώνεται από ζωντανή ορχήστρα.

ΕΝΑΡΞΗ 21.30 ΕΙΣΟΔΟΣ 10€

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 26.06.26

ΣΑΪΝΟΠΟΥΛΕΙΟ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ

«Ταξίδι στον Χρόνο»

Σχολή χορού DC Elite Arts



Η χορευτική παράσταση «Ταξίδι στον Χρόνο» προσκαλεί το κοινό σε μια μοναδική διαδρομή μέσα από μουσική, χορό και εικόνες που σημάδεψαν διαφορετικές εποχές.

Με αγαπημένες μελωδίες και δυναμική σκηνική παρουσία, οι χορευτές ζωντανεύουν στιγμές γεμάτες ρυθμό, νοσταλγία και ενέργεια, σε ένα φαντασμαγορικό θέαμα για όλες τις ηλικίες.

ΕΝΑΡΞΗ 21.30

ΕΙΣΟΔΟΣ 12€ ΓΕΝ. ΕΙΣΟΔΟΣ, 8€ ΠΑΙΔΙΑ 9-11 ΕΤΩΝ
ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΣΤΗ ΣΧΟΛΗ ΧΟΡΟΥ, ΛΕΩΝΙΔΟΥ 46 ΣΠΑΡΤΗ

ΔΕΥΤΕΡΑ 06.07.26

ΣΑΪΝΟΠΟΥΛΕΙΟ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ

«Κατέβα κυρά Παναγιά, κι ευλόγα το χορό μου....»

Εκδήλωση συλλόγων παραδοσιακών χορών της πόλης μας



Μουσικοχορευτική εκδήλωση υπό την αιγίδα του Δήμου Σπάρτης. Συμμετέχουν οι :

- Λύκειο των Ελληνίδων
- Λαογραφικός Χορευτικός Σύλλογος Σπάρτης
- Πολιτιστικός Μουσικοχορευτικός Σύλλογος Σπάρτης «Χοροδρόμοι»
- Πολιτιστικό και Φιλανθρωπικό Σωματείο Μαγούλας «Κοινωνία Μαγούλας Αγ. Νίκανδρος»
- Πολιτιστικός - Χορευτικός Σύλλογος Θεραπνών και Όμιλος Διάδοσης Παραδοσιακών Χορών Εθίμων «Η ΠΥΡΡΙΧΗ»

ΕΝΑΡΞΗ 21.30 ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Νίκος Ξυλούρης

«Ο Αρχάγγελος της Κρήτης»

29.06.26

ΣΑΪΝΟΠΟΥΛΕΙΟ
ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ



«Εμείς δεν τραγουδάμε για να ξεχωρίσουμε, αδελφέ μου, απ' τον κόσμο. Εμείς τραγουδάμε για να σμίξουμε τον κόσμο»
N. Ξυλούρης

Με αφορμή τα **90 χρόνια από τη γέννηση του Νίκου Ξυλούρη** παρουσιάζεται στο Σαΐνοπούλειο Αμφιθέατρο μια υψηλών αξιώσεων παραγωγή. Ο **«Αρχάγγελος της Κρήτης»**, όπως αποκαλείτο ο Ψαρνικός, ζωντανεύει για πρώτη φορά θεατρικά, μέσα από μια παράσταση που **συνδυάζει ζωντανή μουσική, αδημοσίευτες φωτογραφίες, πολύτιμα ηχητικά ντοκουμέντα και αφήγηση.**

Στο επίκεντρο της αφήγησης βρίσκονται η πορεία του από τα **Ανώγεια και την Κρήτη της Κατοχής, μέχρι τις μπουάτ της Αθήνας** και το αποκορύφωμα της δημόσιας παρουσίας του, που ταυτίστηκε με τον αγώνα, την αξιοπρέπεια και την ελπίδα μιας ολόκληρης εποχής. **Στη σκηνή θα αναβιώσουν και προσωπικότητες-σταθμοί της καλλιτεχνικής και πολιτιστικής ζωής της χώρας, όπως η Τζένη Καρέζη, ο Κώστας Καζάκος, ο Ιάκωβος Καμπανέλλης, ο Σταύρος Ξαρχάκος, ο Χρήστος Λεοντής κ.ά.**

Το έργο επιχειρεί να συστήσει τη μορφή του Ξυλούρη όχι μόνο ως φωνή-σύμβολο, αλλά ως εσωτερικό σύμπαν ενός ανθρώπου που τραγουδούσε με την ψυχή ενός λαού.

ΑΦΗΓΗΣΗ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙ
ΜΕΛΙΝΑ ΚΑΝΑ

ΤΡΑΓΟΥΔΙ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΑΘΕΣ

ΚΡΗΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙ
ΜΑΘΙΟΣ ΚΑΙ ΡΑΦΑΗΛ ΔΑΜΟΥΛΑΚΗΣ

ΔΙΑΝΟΜΗ

Αιμιλιανός Σταματάκης (Νίκος Ξυλούρης), Μιχάλης Αεράκης (Ψαρογιώργης), Μέμος Μπενής (Τάκης Λαμπρόπουλος), Γιάννης Ασκάρογλου, Ξανθή Γεωργίου, Νίκος Γκέλια, Γιάννης Καλαντζόπουλος, Γιάννης Μαθές, Λίζυ Ξανθοπούλου, Ελευθερία Πάλλα, Γιάννης Πέτρου, Αναστασία Τσιλιμπίου, Γιώργος Φλωράτος

ΚΕΙΜΕΝΟ
ΖΑΧΑΡΕΝΙΑ ΠΕΤΡΑΚΗ

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ/ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΕΙΜΕΝΟΥ
ΝΙΚΟΡΕΣΤΗΣ ΧΑΝΙΩΤΑΚΗΣ

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΔΡΑΜΑΤΟΥΡΓΙΑΣ
ΟΥΡΑΝΙΑ ΞΥΛΟΥΡΗ

ΕΝΟΡΧΗΣΤΡΩΣΕΙΣ/ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ
ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗΣ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΡΗΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡ/ΤΟΣ
ROSS DALY

ΣΚΗΝΙΚΑ
ΜΑΝΟΛΗΣ ΠΑΝΤΕΛΙΔΑΚΗΣ

ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ
ΙΩΑΝΝΑ ΚΑΛΑΒΡΟΥ

ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΕΣ/ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΙΝΗΣΗΣ
ΙΩΑΝΝΑ ΚΑΛΑΒΡΟΥ

«Το παιχνίδι της χαράς»

Παιδική παράσταση - Κάρμεν Ρουγγέρη

01.07.26

ΣΑΪΝΟΠΟΥΛΕΙΟ
ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ



ΔΙΑΝΟΜΗ
Αναγνωστοπούλου Αναστασία,
Ζωγραφόπουλος Κώστας,
Κορλός Θανάσης,
Κύρτσος Νίκος,
Λιναρδάτου Κωνσταντίνα,
Μιχαλάκη Έλενα,
Παπαδόπουλος Χάρης,
Πικιώνη Ινώ

ΚΕΙΜΕΝΟ ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ
**ΚΑΡΜΕΝ ΡΟΥΓΓΕΡΗ,
ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΚΟΥΛΟΥΜΠΗ**
ΣΚΗΝΙΚΑ - ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ
ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΚΟΥΛΟΥΜΠΗ

ΚΙΝΗΣΗ - ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΕΣ - ΦΩΤΙΣΜΟΙ
ΠΕΤΡΟΣ ΓΑΛΛΙΑΣ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ - VIDEOART
ΑΝΤΩΝΗΣ ΔΕΛΑΠΟΡΤΑΣ

ΣΤΙΧΟΙ
**ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΟΥΛΟΥΜΠΗΣ
ΚΑΡΜΕΝ ΡΟΥΓΓΕΡΗ**
ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ
ΕΛΕΝΗ ΖΙΩΓΑ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ
ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΠΕΡΙΟΔΕΙΑΣ
ΕΛΕΝΗ ΚΑΡΤΑΣΗ

Η αγαπημένη σε όλους μας **Κάρμεν Ρουγγέρη** και οι συνεργάτες της θα παρουσιάσουν φέτος **«Το παιχνίδι της χαράς»**, ένα έργο βασισμένο στη νουβέλα της **Έλενор Πόρτερ «ΠΟΛΥΑΝΝΑ».**

Πρόκειται για ένα «παιχνίδι», της Πολυάννας, ενός εντεκάχρονου τρισαγαπημένου κοριτσιού, που μπορεί να κατακτήσει ολοκληρωτικά τις καρδιές μικρών και μεγάλων.

Τα πιόνια του παιχνιδιού αυτού είναι:

- η αισιοδοξία απέναντι στην απαισιοδοξία,
- η καλοσύνη στην κακία,
- το γέλιο στο κλάμα
- η συγχώρηση στην εκδίκηση
- η χαρά στην θλίψη

Όλα αυτά γιατί η Πολυάννα, η ηρώίδα της ιστορίας, βλέπει πάντα τη ρόδινη πλευρά της ζωής, και πιστεύει ότι μπορούμε **να βρούμε χαρά** ακόμα και σε κάτι δυσάρεστο που θα μας συμβεί.

Η **μικρή μας ηρώίδα** καταφθάνει μόνη της σε ένα χωριό με κατοίκους αδιάφορους και λυπημένους και εφαρμόζοντας αυτό το «παιχνίδι» **κατορθώνει** μέσα σε λίγο διάστημα, να τους ξεσηκώσει όλους και **να τους γεμίσει με αισιοδοξία, χαρά και ελπίδα.**

Η παράσταση έχει πολλή ενδιαφέρουσα πλοκή. **Έξυπνα σκηνικά, παραμυθένια κοστούμια** και εμπνευσμένες χορογραφίες πάνω σε μουσική και **τραγούδια old country, foxtrot, rock and roll, godspell και blues**, μια και το έργο είναι ένα διαμάντι της αμερικάνικης λογοτεχνίας.

ΕΝΑΡΞΗ 21.00 | ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ 20€ (προπώληση more.com)

ΕΝΑΡΞΗ 21.00 | ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ 10€

Φιλαρμονική ορχήστρα Δ. Σπάρτης

Συναυλία - αφιέρωμα στον ελληνικό κινηματογράφο και στον Δ. Σαββόπουλο

08.07.26

ΣΑΪΝΟΠΟΥΛΕΙΟ
ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ



Η Φιλαρμονική Ορχήστρα Δήμου Σπάρτης με τον μαέστρο **Σαράντο Κανελλάκο** θα παρουσιάσει φέτος ένα μουσικό αφιέρωμα στον ελληνικό κινηματογράφο και στον **Διονύση Σαββόπουλο**.

Από τη μία τα τραγούδια του ελληνικού κινηματογράφου αποτελούν αναπόσπαστο κομμάτι της πολιτιστικής μας κληρονομιάς, καθώς έγιναν ο συνδετικός κρίκος ανάμεσα στον κόσμο, τους μεγάλους συνθέτες και τις αξέχαστες εποχές της «χρυσής εποχής» του σινεμά στις δεκαετίες του '50, '60 και '70. **Μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Μάνος Χατζηδάκης, ο Μίκης Θεοδωράκης, ο Μίμης Πλέσσας και άλλοι, έντυσαν μουσικά αξέχαστες ταινίες.**

Από την άλλη τα τραγούδια του Διονύση Σαββόπουλου κατάφεραν να ενώσουν γενιές και γενιές Ελλήνων. Ο σπουδαίος τραγουδοποιός άφησε πίσω του **μία ανεκτίμητη παρακαταθήκη και μία συναρπαστική μουσική διαδρομή.** Με χιούμορ, ρομαντισμό, τρυφερότητα μίλησε μέσα από τα τραγούδια του για τις χαρές της ζωής και με ευστροφία σατίρισε τις παράλογες πλευρές της.

Μια μοναδική βραδιά γεμάτη νοσταλγία, χαρά, συγκίνηση και διαχρονικές μελωδίες.

ΤΡΑΓΟΥΔΙ
ΝΙΚΟΣ ΒΟΡΙΛΑΣ
ΤΑΣΟΣ ΣΚΙΑΔΑΣ
ΕΛΕΝΑ ΦΟΥΝΤΑ

ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ
ΝΙΚΟΣ ΒΟΡΙΛΑΣ

ΚΙΘΑΡΑ
ΝΙΚΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΟΣ
ΤΑΣΟΣ ΣΚΙΑΔΑΣ

ΠΛΗΚΤΡΑ
ΠΑΝΑΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΗΣ

ΝΤΡΑΜΣ
ΝΙΚΟΣ ΔΗΜΗΤΡΑΚΑΡΑΚΟΣ

«Πέρσες»

του Αισχύλου

14.07.26

ΣΑΪΝΟΠΟΥΛΕΙΟ
ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ



ΔΙΑΝΟΜΗ

Ναυπλιώτου Μαρία
Καταλειφός Δημήτρης
Ροϊλός Αναστάσης
Σβήγκος Σταύρος

Η εμβληματική τραγωδία «ΠΕΡΣΕΣ» του Αισχύλου μετά από το Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου έρχεται στο Σαΐνοπούλειο Άμφιθέατρο.

Οι «Πέρσες» αποτελούν **το αρχαιότερο σωζόμενο ολοκληρωμένο έργο της αρχαίας ελληνικής δραματουργίας** και ταυτόχρονα την **πρώτη θεατρική καταγραφή ιστορικών γεγονότων**. Ο Αισχύλος, αυτόπτης μάρτυρας της Ναυμαχίας της Σαλαμίνας, δημιουργεί ένα «σκηνικό ρεπορτάζ» πολέμου, μόλις οκτώ χρόνια μετά την καταστροφή.

Στο επίκεντρο της παράστασης βρίσκεται ο **άνθρωπος απέναντι στην απώλεια**. Η «τραγωδία των πηττημένων» ανοίγει έναν διαχρονικό διάλογο: οι πηττημένοι δεν ανήκουν μόνο στο παρελθόν, αλλά σε κάθε εποχή, σε κάθε πλευρά. Τα ονόματα που αναζητά ο Χορός είναι **τα ονόματα όλων όσοι χάθηκαν και συνεχίζουν να χάνονται στους πολέμους του κόσμου...**

Είκοσι δύο ηθοποιοί, σε μια σκηνή σχεδόν γυμνή, συγκροτούν έναν Χορό-πρωταγωνιστή. Με εργαλεία τον λόγο, την κίνηση και τη μουσική, **αποτυπώνουν το συλλογικό τραύμα μιας κοινωνίας που στέκεται μωδιασμένη μπροστά στην καταστροφή.**

«Τόσοι άνθρωποι, να ξέρεις, ποτέ δεν χάθηκαν σε μία και μόνο μέρα...»

Μια παράσταση που στοχάζεται πάνω **στη μνήμη και την ήττα**, αναδεικνύοντας ταυτόχρονα την ακατάλυτη ανθρώπινη ανάγκη **για δημοκρατία και δικαιοσύνη**, μέσα σε έναν κόσμο που ολοένα και θεμελιώνει την εξουσία και την άκριτη υποταγή!

ΕΝΑΡΞΗ 21.30 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

ΕΝΑΡΞΗ 21.30 | ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ 20€ ΚΑΙ 15€ ΜΕΙΩΜΕΝΟ

«Εγώ θα σας τα πω!»

Επιθεώρηση

22.07.26

ΣΑΪΝΟΠΟΥΛΕΙΟ
ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ



Μια μεγάλη παραγωγή που φέρνει στη σκηνή τη ζωντάνια της ελληνικής επιθεώρησης, με σύγχρονη λοξή ματιά, πρωτότυπα κείμενα, δυναμική μουσική και μια λαμπερή ομάδα ηθοποιών.

Με αιχμηρό χιούμορ, χορταστική πολιτική σάτιρα (γιατί αλλιώς δε γίνεται) και εκρηκτική ενέργεια, το «Εγώ θα σας τα πω!» έρχεται για να σχολιάσει την εξωφρενική ελληνική πραγματικότητα, καυτηριάζοντας πρόσωπα, καταστάσεις και εμμονές της εποχής μας.

Ένα καλοκαιρινό θεατρικό ταξίδι, με απρόβλεπτες συναντήσεις επί σκηνής, που θα περάσει από τα μεγαλύτερα ανοιχτά θέατρα της Αττικής και όλης της Ελλάδας, σκορπίζοντας γέλιο που δεν παύει να μας χαρίζει απλόχερα η παρανοϊκή μας ζωή, όπως τη βλέπει η επιθεώρηση!

ΔΙΑΝΟΜΗ

Δημήτρης Πιατάς, Ελένη Κοκκίδου, Δημήτρης Μακαλιάς, Γιούλη Τσαγκαράκη, Ζερόμ Καλούτα, Σύρμω Κεκέ, Μαρία Διακοπαναγιώτου, Αλέξης Βιδαλάκης, Θανάσης Ισιδώρου

Μουσικοί επί σκηνής

Αντώνης Παλαμάρης (μουσική διεύθυνση, επιμέλεια ορχήστρας, πλήκτρα) Κωστής Πυρένης (ηλεκτρική και ακουστική κιθάρα), Βαγγέλης Οικονόμου (μπάσο), Δημήτρης Τσόλης (τύμπανα, programming)

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ

ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΕΙΜΕΝΑ, ΣΤΙΧΟΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΣ, ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΧΑΛΙΩΤΗΣ

ΠΡΩΤ. ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ/ΕΝΟΡΧΗΣΤΡΩΣΕΙΣ/ΜΟΥΣΙΚΗ

ΘΕΜΗΣ ΚΑΡΑΜΟΥΡΑΤΙΔΗΣ

ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΟΣ

ΜΑΓΔΑΛΗΝΗ ΑΥΓΕΡΙΝΟΥ

ΕΝΔΥΜΑΤΟΛΟΓΟΣ

ΑΓΓΕΛΟΣ ΜΕΝΤΗΣ

ΚΙΝΗΣΗ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΦΩΤΙΣΜΩΝ

ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΚΟΥΤΣΙΑΝΙΚΟΥΛΗΣ

ΦΩΝΗΤΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΨΥΧΡΑΜΗΣ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ

«Ειρήνη»

του Αριστοφάνη

29.07.26

ΣΑΪΝΟΠΟΥΛΕΙΟ
ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ



Νίκος Καραθάνος

ΕΙΡΗΝΗ

ΜΙΑ ΕΠΙΣΚΕΦΗ ΣΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗ

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΗ
ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ

ΔΙΑΣΚΕΥΗ-ΠΡΩΤΟΤ. ΚΕΙΜ.-ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ
ΦΟΙΒΟΣ ΔΕΛΗΒΟΡΙΑΣ

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ-ΣΥΛΛΗΨΗ

ΝΙΚΟΣ ΚΑΡΑΘΑΝΟΣ

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΣΤΗ ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ

ΑΓΓΕΛΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ ΔΡΑΜΑΤΟΥΡΓΟΣ

ΕΡΙ ΚΥΡΓΙΑ

ΣΚΗΝΙΚΑ

ΕΥΑ ΜΑΝΙΔΑΚΗ

ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ

ΑΓΓΕΛΟΣ ΜΕΝΤΗΣ

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΦΟΙΒΟΣ ΔΕΛΗΒΟΡΙΑΣ -

ΑΓΓΕΛΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

ΦΩΤΙΣΜΟΙ

ΕΛΙΖΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΚΙΝΗΣΗ

ΑΜΑΛΙΑ ΜΠΕΝΕΤ

ΣΥΜΒ. ΕΠΙ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΚΕΙΜΕΝΟΥ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΣΤΕΡΗΣ

ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ

Ο Νίκος Καραθάνος, ο Φοίβος Δεληβοριάς και ο Άγγελος Τριανταφύλλου είναι οι βασικοί συνένοχοι μιας νέας παράστασης, μιας νέας διασκευής που θα παρουσιαστεί στο Σαΐνοπούλειο Αμφιθέατρο αμέσως μετά την πρεμιέρα της στην Επίδαυρο.

Η πρωτότυπη κωμωδία του Αριστοφάνη γράφτηκε σε μια κρίσιμη ιστορική συγκυρία και αντανάκλα την έντονη κοινωνική κόπωση από τον Πελοποννησιακό Πόλεμο. Ο Αριστοφάνης αντιπαραβάλλει τη βία και το κέρδος των πολεμοκάπηλων με τη γονιμότητα, τον έρωτα και τη συλλογική ευημερία που φέρνει η ειρήνη. Παρά τη φαινομενικά ουτοπική λύση, η κωμωδία δεν είναι αφελής: αναγνωρίζει τις αντιστάσεις, τα συμφέροντα και την αδράνεια που εμποδίζουν την αποκατάσταση της ειρήνης.

Η Ειρήνη κατέχει κομβική θέση στο συνολικό έργο του Αριστοφάνη και παραμένει διαχρονική, γιατί φωτίζει έναν μηχανισμό που επαναλαμβάνεται μέχρι σήμερα: πολέμους που παρατείνονται εις βάρος των πολλών και προς όφελος λίγων. Η επιμονή του απλού ανθρώπου να διεκδικήσει την ειρήνη, ακόμη και κόντρα στη λογική της εξουσίας, καθιστά το έργο απόλυτα επίκαιρο στον σημερινό κόσμο όπου οι εισβολές, η βία, οι απειλές, η ανασφάλεια και ο κυνισμός εξακολουθούν να παρουσιάζονται ως αναπόφευκτα.

ΔΙΑΝΟΜΗ Γαλήνη Χατζηπασάλη, Θανάσης Αλευράς, Έμιλυ Κολιανδρή, Γιάννης Κότσιφας, Πάνος Παπαδόπουλος, Ζέτα Μακρουπούλια, Βάσω Καβαλιεράτου, Φοίβος Δεληβοριάς, Νίκος Καραθάνος, Άγγελος Τριανταφύλλου, Γιλμάζ Χουσμμέν, Άλκης Μπακογιάννης, Κωνσταντίνος Κοντογεωργόπουλος, Κωνσταντίνος Ζωγράφος, Γιάννης Σαμψαλάκης, Βασίλης Παπαδόπουλος, Σπύρος Μπόσγας, Αντώνης Χρήστου **Ορχήστρα επί σκηνής:** Ανδρέας Πολυζωγόπουλος, Θοδωρής Ρέλλος, Γιώελ Στότο, Γιάννης Αγγελόπουλος (Jan Van De Engel)

ΕΝΑΡΞΗ 21.30 | ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ 18€ ΚΑΙ 15€ ΜΕΙΩΜΕΝΟ

ΕΝΑΡΞΗ 21.30 | ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ 25€ ΚΑΙ 23€ ΜΕΙΩΜΕΝΟ (προπώληση more.com)

Γιάννης Κότσιρας

Συναυλία

05.08.26

ΣΑΪΝΟΠΟΥΛΕΙΟ
ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ



Ο Γιάννης Κότσιρας γιορτάζει φέτος τα 30 χρόνια στη δισκογραφία!

Ο αγαπημένος ερμηνευτής και η παρέα του, που αποτελείται από εξαιρετικούς μουσικούς και συνεργάτες του Γιάννη, μας υπόσχονται το καλοκαίρι υπέροχες, μοναδικές μουσικές βραδιές!

Ήταν Απρίλιος του 1996 όταν κατεβαίνοντας την Πανεπιστημίου, πέρασα από το δισκοπωλείο Metropolis και είδα για πρώτη φορά το πρώτο μου cd στη βιτρίνα. Ήταν το «Αθώς ένοχος».

Από τότε πέρασαν 30 χρόνια. Τα τραγούδια έγιναν πολλά. Άλλαξε ο τρόπος που ακούμε μουσική. Οι συνεργασίες με σπουδαίους καλλιτέχνες άλλαξαν την πορεία μου. Υπάρχει όμως κάτι που όμως έμεινε απόλυτα ίδιο.

Η μεγάλη αγάπη μου για τις συναυλίες. Ελάτε φέτος να γιορτάσουμε αυτά τα 30 χρόνια τραγουδιών.

*Καλή αντάμωση.
Γιάννης Κότσιρας*

ΠΛΗΚΤΡΑ/ ΕΝΟΡΧΗΣΤΡΩΣΕΙΣ

ΑΚΗΣ ΚΑΤΣΟΥΠΑΚΗΣ

ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ

ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΜΑΧΑΙΡΑΣ

ΚΙΘΑΡΕΣ

ΚΩΣΤΑΣ ΜΙΧΑΛΟΣ

ΤΥΜΠΑΝΑ

ΘΑΝΟΣ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ ΝΟΥΑΡΟΣ

ΜΠΑΣΟ

ΣΠΥΡΟΣ ΜΑΖΗΣ

ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ

ΘΑΝΟΣ ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ

ΤΡΑΓΟΥΔΙ /ΒΙΟΛΙ

ΜΑΡΙΑ ΜΙΧΑΛΑΚΑ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΗΧΟΥ

ΛΑΜΠΡΟΣ ΜΠΟΥΝΑΣ ΚΑΙ

ΣΤΡΑΤΗΣ ΚΑΡΑΔΗΜΗΤΡΑΚΗΣ

ΦΩΤΙΣΜΟΙ

ΜΑΝΩΛΗΣ ΜΠΡΑΤΣΗΣ



Ελεωνόρα Ζουγανέλη

Συναυλία

12.08.26

ΣΑΪΝΟΠΟΥΛΕΙΟ
ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ



Η αγαπημένη τραγουδίστρια έρχεται με τις μεγάλες της επιτυχίες να ομορφύνει τα καλοκαιρινά μας βράδια και να μας συμπαράσχει σε **μια συναυλία γεμάτη φως, ένταση και εξωστρέφεια.**

Η Ελεωνόρα Ζουγανέλη με τους μουσικούς της θα παρουσιάσουν μια παράσταση δομημένη από **τραγούδια της που αγαπήσαμε** και που πλέον θεωρούνται κλασικά της σύγχρονης ιστορίας του τραγουδιού, όπως η «Επιμονή» (Κώστας Λειβαδάς) και το «Τα λέμε» (Gigi D' Alessio, Σάννου Μπαλτζή), αλλά και οι νεότερες επιτυχίες της όπως «Τα δεύτερα κλειδιά» (Γιώργος Καραδήμος, Σάννου Μπαλτζή) και ο «Ταρίφας» (Σταμάτης Κραουνάκης), ενώ θα μας «ξεσηκώσει» με τις **μοναδικές της διασκευές**, όπως εκείνη που έκανε με τους Ιμάμ Μπαϊλντί στο τραγούδι «Ακρογιαλιές δειλινά» του Τσιτσάνη, αλλά και το «Καμιά φορά» (Γιώργος Χατζηνάσιος, Μιχάλης Μπουρμπούλης), που πρωτοερμήνευσε η Μαρινέλλα.

Και φέτος το καλοκαίρι οι συναυλίες της Ελεωνόρας Ζουγανέλη θα είναι «πρόταση», θα είναι προορισμός για **μια απόδραση από την καθημερινότητα** και για μια συγκυρία συγκίνησης αλλά και μεγάλης ανάσας, μέσω των τραγουδιών της Ελεωνόρας που την ενώνουν με τους φανατικούς της αλλά και τους φανατικούς των καλοκαιριών συναυλιών. Ραντεβού εκεί λοιπόν!

ΕΝΟΡΧΗΣΤΡΩΣΕΙΣ & ΚΙΘΑΡΕΣ
ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ ΖΕΜΕΝΙΔΗΣ

ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ, ΟΥΤΙ, ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΑΒΒΑΪΔΗΣ

ΠΛΗΚΤΡΑ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΝΕΥΣΤΑ

ΒΑΧΑΝ ΓΚΑΛΣΤΙΑΝ

ΤΥΜΠΑΝΑ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΟΥΛΙΑΣΗΣ

ΜΠΑΣΟ

ΧΑΡΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ

ΤΡΟΜΠΕΤΑ

ΤΑΣΟΣ ΒΑΛΚΑΝΗΣ

ΦΩΝΗΤΙΚΑ

ΙΩΑΝΝΑ ΜΟΡΦΗ

ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

ΗΧΟΛΗΨΙΑ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΖΑΧΑΡΙΑΣ ΣΤΑΜΟΥΛΟΣ

ΦΩΤΙΣΜΟΙ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΒΑΛΛΟΣ

Μουσική βραδιά

Αφιέρωμα στο ελληνικό έντεχνο τραγούδι

19.08.26

ΝΕΡΟΜΥΛΟΣ
ΣΑΪΝΟΠΟΥΛΕΙΟΥ ΑΛΣΟΥΣ



Ένα μουσικό αφιέρωμα στο ελληνικό έντεχνο τραγούδι, **στο χώρο του ατμοσφαιρικού Νερόμυλου του Σαΐνοπουλείου Άλσους.**

Παλιές και νέες μελωδίες σε μια μοναδική μουσική παράσταση με τραγούδια που έγιναν η φωνή των συναισθημάτων μας.

Μια συνάντηση με την ποιότητα, τον **δυνατό στίχο** και τις **αξέχαστες ερμηνείες.** Τραγούδια όπως «Ας κρατήσουν οι χοροί», «Τι να θυμηθώ», «Μιλώ για σένα», «Αρετούσα», «Ατομική μου ενέργεια» κ.ά ερμηνευμένα από τις μελωδικές φωνές των: **Τζίνιας Βελδέκη, Νίκου Βορίλα και Τάσου Σκιαδά** σε μια βραδιά αφιερωμένη στην ομορφιά της ελληνικής ψυχής, γεμάτη νοσταλγία και πάθος.



ΦΩΝΗ
ΤΖΙΝΙΑ ΒΕΛΔΕΚΗ

ΤΥΜΠΑΝΑ
ΝΙΚΟΣ ΔΗΜΗΤΡΑΚΑΡΑΚΟΣ

ΜΠΑΣΟ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΑΝΙΑΤΑΚΟΣ

ΚΙΘΑΡΑ - ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ - ΦΩΝΗ
ΝΙΚΟΣ ΒΟΡΙΛΑΣ

ΚΙΘΑΡΑ - ΠΙΑΝΟ - ΦΩΝΗ
ΤΑΣΟΣ ΣΚΙΑΔΑΣ

«Κατά Φαντασίαν Ασθενής»

του Μολιέρου

24.08.26

ΣΑΪΝΟΠΟΥΛΕΙΟ
ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ



Το διαχρονικό έργο του Μολιέρου «Κατά Φαντασίαν Ασθενής» παρουσιάζεται στο Σαΐνοπούλειο Αμφιθέατρο. **Το αριστούργημα της παγκόσμιας κωμωδίας** μιλά για κάτι βαθιά ανθρώπινο: **τον φόβο για την υγεία, την αγωνία μπροστά στην ασθένεια, την ανασφάλεια που λίγο-πολύ όλοι έχουμε νιώσει.** Γιατί όσο δυνατοί κι αν φαινόμαστε, παραμένουμε ευάλωτοι. Ο ήρωας του έργου, ο Αργκάν, ζει αυτόν τον φόβο στα άκρα — πεπεισμένος πως κάθε σύμπτωμα είναι προάγγελος του τέλους. **Μέσα από την υπερβολή και το καυστικό χιούμορ,** ο Μολιέρους σατιρίζει τις εμμονές μας και ταυτόχρονα μας λυτρώνει από αυτές...

Τη δασκευή και σκηνοθεσία υπογράφουν οι Θανάσης Παπαθανασίου και Μιχάλης Ρέππας, που **προσεγγίζουν το κλασικό έργο με φρεσκάδα, ρυθμό και σύγχρονη ματιά,** αναδεικνύοντας τόσο το εκρηκτικό χιούμορ όσο και τη διαχρονικότητά του.

ΔΙΑΝΟΜΗ

Βλαδίμηρος Κυριακίδης, Σοφία Βογιατζάκη, Παρθένα Χοροζίδου, Πάνος Σταθακόπουλος, Ιωάννης Απέργης, Θάνος Μπίρκος, Αντιγόνη Νάκα

Τη σκηνική εικόνα απογειώνει ο Γιάννης Μετζικώφ με τα εντυπωσιακά σκηνικά και κοστούμια, ενώ οι φωτισμοί της Μελίνας Μάσχα συμπληρώνουν ένα αισθητικά άρτιο και λαμπερό αποτέλεσμα.

Ο «Κατά Φαντασίαν Ασθενής» επιστρέφει για να μας θυμίσει, με γέλιο και τρυφερότητα, πως ίσως το καλύτερο φάρμακο απέναντι στους φόβους μας είναι να γελάμε μαζί τους... Ξανά και ξανά!

ΔΙΑΣΚΕΥΗ-ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ
ΘΑΝΑΣΗΣ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ & ΜΙΧΑΛΗΣ ΡΕΠΠΑΣ

ΣΚΗΝΙΚΑ - ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΕΤΖΙΚΩΦ

ΦΩΤΙΣΜΟΙ
ΜΕΛΙΝΑ ΜΑΣΧΑ

ΕΝΑΡΞΗ 21.00 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ 25€ ΚΑΙ 20€ ΜΕΙΩΜΕΝΟ (προπώληση more.com) | ΕΝΑΡΞΗ 21.00